



2010

LØRDAG DEN 25. SEPTEMBER OG SØNDAG DEN 26. SEPTEMBER 2010
BEGGE DAGE KL. 11.00 - 17.00
www.kunstiesbjerg.dk



Tak til Sydbank,
Claus Sørensens Fond,
Lida og Oskar Nielsens Fond,
Lund Skilte, Esbjerg Fonden
og EsaTryk.

Lørdag den 25. september
og søndag den 26. september
2010, begge dage kl. 11.00 til 17.00

www.kunstiesbjerg.dk

For ottende år i træk åbner kunstnere i Esbjerg dørene til atelieret for at invitere til en weekend i kunstens tegn.

Det er en unik mulighed for at opleve kunstnerne på hjemmebane og få en tur i "maskinrummet". Man kan hilse på, få en snak om, hvad der inspirerer lige nu og de motiver, som kunstneren arbejder med.

Kunstnerne, som er fælles om projekt Blå Døre, udtrykker sig gennem forskellige medier, har forskellige budskaber og bruger forskellige motiver. Tilsyneladende er det eneste fællestræk geografien. For de deler alle Esbjerg som base.

Byen og området bliver det fælles udgangspunkt, som påvirker og inspirerer deres kunst. Nogle gange er stedet en bevidst inspirationskilde, og andre gange er stedet, det man søger at differentiere sig fra. Som en magnet kan stedet både tiltrække og frastøde. Fornemmelsen for stedet er især påtrængende, fordi stedet er så karakteristisk.

Det er et kontrastfyldt område, og modsætningerne skaber et interessant spændingsfelt, som det er oplagt at afbillede i og udtrykke gennem kunst.

Men er det kun et spørgsmål om geografi? For mig at se, deler kunstnerne en ramme, som rækker ud over stedet. Den energi og livsnerve der er i området, fanges også af kunstnerne. Det er på en og samme måde stedsans og stedets sanselighed, de arbejder med at formidle.

Med Blå Døre får du muligheden for at opleve forskelle og ligheder i kunstnernes værker. Du kan sammenligne og tolke på motiverne i relation til stedet eller et andet pejlemærke, som du selv vælger. Det er det fantastiske ved kunstoplevelser.

Kataloget her er kun en lille smagsprøve på alt det, kunstnerne ser frem til at vise dig. Jeg kan kun opfordre til at bruge lejligheden til at komme bag om kunsten.

God fornøjelse!



Johnny Søstrup
Borgmester

Lars Henning Andersen

Jyväskylävej 1c, 6700 Esbjerg

Telefon 2323 6838

mail@larshenning.dk - www.larshenning.dk



Et længerevarende ophold på Limfjordsøen Fur og en rejse til mayernes land, Guatemala, har givet mig inspiration til en række nye billeder, som jeg glæder mig til at vise frem.

Året rundt kan mine billeder ses i Strandgalleriet, Vejers og Kbh. Galleri Mernild, Herning Galleri Artcorner, Randers, Galleri X, Rungsted samt i mine egne atelierer i Esbjerg og på Fur.



Ella Biltoft

Atelier i min KOLONIHAVE på Enggårdsvæj (ved Gravlunden), have nr. 42

Telefon 50 73 79 28

ellabiltoft@esenet.dk - www.ellabiltoft.dk



Ella Biltoft, papir - og billedmager.

Jeg håndstøber mit papir af forskellige naturmaterialer, som f.eks. inderbark fra mørbærtræet. Papiret bliver efter støbningen bearbejdet med binder, farvepigmenter, rust, ir etc. etc.

Jeg arbejder både to - og tredimensional.

Kig indenfor i mit atelier og prov evt. at støbe dit eget ark papir.

I år vil man også kunne se mine akvareller, samt små ikoner.



Connie Borgen

Sædding Strandvej 261, 6700 Esbjerg
Telefon 75 15 77 22
www.Connieborgen.dk



Connie Borgen er født i 1958, opvokset i Esbjerg, uddannet gymnasielærer nu fuldtdørs billedkunstner. Medlem af BRA ,ART'isterne og Strandvejens kunstrute

Har været i mesterlære som billedkunstner hos russiske og danske malere. Deltager jævnligt i kunstkurser.

Sædvanligvis maler jeg halvabstrakte landskaber, med stor forkærlighed for at indfange lyset.

Sideløbende med oliemaleriet, arbejder jeg konstant med former og farver og lys i glas. Støber unika glaskulpturer i Bullseye glas.

Kombinationen af materialer fascinerer mig til stadighed.

Gennem mere end 30 år udstillinger i kunstforeninger, firmaer museer i ind og udland. Studierejser til Sydafrika, Frankrig og Italien og Kina.



Erik Brøndberg
Guldager Stationsvej 94, 6710 Esbjerg V
Telefon 75 16 77 62
broendberg@mail.dk

Jeg har gennem flere år arbejdet med bronze, især masker eller ansigtsudtryk. Det sidste års tid har jeg primært forsøgt mig med torsoer og fabeldyr/mennesker. Jeg har flere både separat- og fællesudstillinger bag mig.



Rich. Dethlefsen

Drosselvej 23, 6705 Esbjerg Ø
Telefon 75 16 01 81
www.Rizh-art.dk



Richardt kom til verden i Esbjerg, som stadig er omdrejningspunktet i hans tilværelse. Han er autodidakt kunstner, som bevæger sig i meget forskellige genrer fra akrylmalierier og koldnålsraderinger til jernskulpturer og computerkunst. Richardt leger meget, både i tanker og handlinger, og derigennem også i det meste af det han rører ved, både kunstnerisk og i samspillet med andre mennesker. Han hører til et af de få mennesker, der er kreativt tænklede på en meget logisk måde!! Dette afspejles i hans kunstværker, hvor beskueren altid får hvad han eller hun ser. Når han udfolder sig kunstnerisk, har han næsten altid det færdige værk i hovedet inden han begynder, hvorefter det går rimeligt stærkt med selve tilblivelsesprocessen, som skal foregå uforstyrret. Richardt har udstillet mange forskellige steder i hele verden, sidst på galleri Sung i Daejeon Syd-Korea, se mere på www.Rizh-art.dk



Jette Dümke,
Billedkunstner.
Medlem af Blå
Døre &
Strandvejens
Kunstrute.

Til daglig arbejder jeg halvtids på en Kunstscole for voksne udviklingshæmmede. Et arbejde der er til stor glæde og inspiration for mig.

Jeg har boet hele mit liv ved Vesterhavet og lader mig inspirere af omgivelserne langs kysten. Havet lys, farver og uforudsigelighed. Det sidste års tid har jeg arbejdet med serien "Havglint", hvor jeg har forsøgt at indfange det vestjyske landskab på min egen, meget personlige måde. Mine inspirationer er også præget af rejseerindringer, hvor Byzantinske mosaikker og arkitektur ofte indgår i malierne.

Jeg har udstillet i ind- og udland, på museer, gallerier, virksomheder samt på censurerede udstillinger.

Jette Dümke

Lyngvej 59, 6710 Esbjerg V
Tlf. 30321606 & 75153884
jetteogwigge@hotmail.com
www.dymke.dk

Bo Grønkjær

Skolegade 44 A (over gården), 6700 Esbjerg
Telefon 75 13 28 41
www.bo-art.dk



Selvlært billede-
og skulpturmager
siden 61.
Med inspiration
fra den nordiske
mytologi, japansk
og afrikansk kultur,
fra naturen eller
formen på et stykke
strandingsgods,
hentes ideerne til
den ofte humoris-
tiske og firnulig
tilgang, der kommer
til udtryk, i de
emner Bo tager
under behandling.
Den røde tråd i
Bos værker er, den
dybfølte glæde ved
at skabe, og en stor
passion for sin
metier. En glæde
og en passion, han
gavmildt deler med
beskueren.

PATCH WORK



Lilli Ann Gundestrup

Englandsgade 5, 6700 Esbjerg
Tlf. 28 26 00 50
lilliann@gundestrup.com



Lilli Ann
Gundestrup.
Billedkunstner.
Kunstpædagog.

Jeg arbejder
målrettet på mit
lærred for at
skabe harmoni,
ro og balance.
Form og farve er
afgørende for mit
udtryk. Teknikker
og virkemidler
spiller en stor
rolle.
Mine billeder
er abstrakt natu-
ralisme.



Atelier HAV

Jytte Krarup, Solbakken 5, 6710 Esbjerg V.
Tlf. 75 15 46 57 / 26 25 46 57
www.jyttekralup.dk, kramat@esenet.dk.



Jytte Krarup.
Billed- og smykke-
kunstner.
Inspirationen til
malerier og smy-
ker hentes dels
fra nærmiljøet,
som er strand,
himmel og klitter,
men også fra rejser
til sydlige himmel-
strøg, oftest
Grækenland eller
Italien.

I de sidste par år
har jeg desuden
været optaget af
figur-maleri og
croquistegeing.

Mine smykker er
en unik kombina-
tion af organiske
materialer som rav,
koral, horn og ben
samt sølv og ædel-
stene i alle farver.
Har siden 1983
udstillet i mange
kunstforeninger og
gallerier.



Astrid Hygom

Rolfsgade 147A, 6700 Esbjerg
Telefon 75 13 95 09
astridh@esenet.dk, www.artguidededenmark.dk



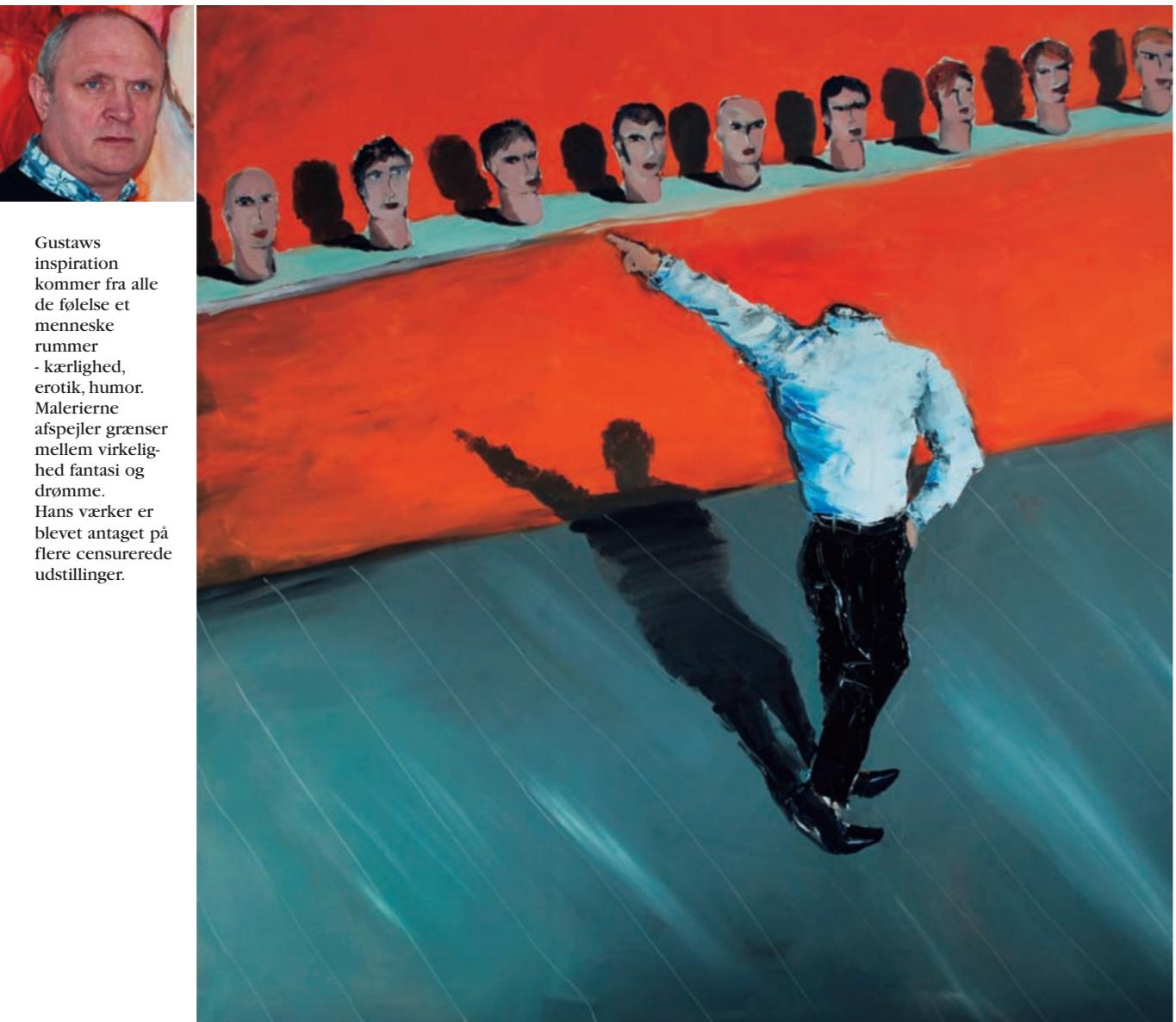
Astrid Hygom har
udstillet i kunst-
foreninger, galleri-
er og på kunstmü-
seer.

De flade landska-
ber præger hends
billedunivers, der
rummer elementer
fra Vadehavet.
Billederne er en
opfordring til at
opleve og fasthol-
de gode ople-
velser. Erindringer
om landskaber, en
varm sommerdag
ved stranden, udsy-
net over havet,
havnelandskaber
eller oplevelser fra
rejser.



Gustaw Iwinski

Spangsbjerggade 75, 6700 Esbjerg
tlf. 75 45 76 50, m.30 22 93 55
gustaw.iwinski@gmail.com
www.gustaw-iwinski.dk



Gustaws inspiration kommer fra alle de følelse et menneske rummer - kærlighed, erotik, humor. Malerierne afspejler grænser mellem virkelighed fantasi og drømme. Hans værker er blevet antaget på flere censurerede udstillinger.

Erling Lyngholm Jakobsen
Torvegade 186, 6700 Esbjerg
Telefon 75 13 02 87
www.erling.esenet.dk



Erling Lyngholm Jakobsen har mange år bag sig som billedmager. Han arbejder overvejende figurativ abstrakt og med stor farveglæde. Han er fascineret af de rene farver og lyset i billedet. Efter endt kursus i bron zestøbning på Århus Kunstakademi, præsenterer han nu også bronseskulpturer.

Birgit Juhl

Galleri Juhl & Aarsland, Nørregade 81, 6700 Esbjerg

Mobil: 40371195

www.birgitjuhl.d - www.juhlogaarsland.dk, e-mail: birgitjuhl@esenet.dk



Birgit Juhl, psykoterapeut og underviser m.m.

Jeg har malet gennem mange år og betrakter det i dag som „livets salt“, noget der både er nødvendigt og et ekstra krydderi på tilværelsen. En anden dimension og måde at udtrykke og udleve hverdagens oplevelser, sorger, glæder og absurditeter på.

Jeg maler oftest lag på lag og lader de forskellige lag og farver være medbestemmende for billedeets form og udtryk, således at det er en stadig dialog (og kamp) mellem mig og billedet og ofte gennem lang tid.

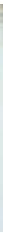


Niels Kongsbak

Atelier og galleri - Fiskerihavnsgade 9, Esbjerg

Tlf. 2986 2430

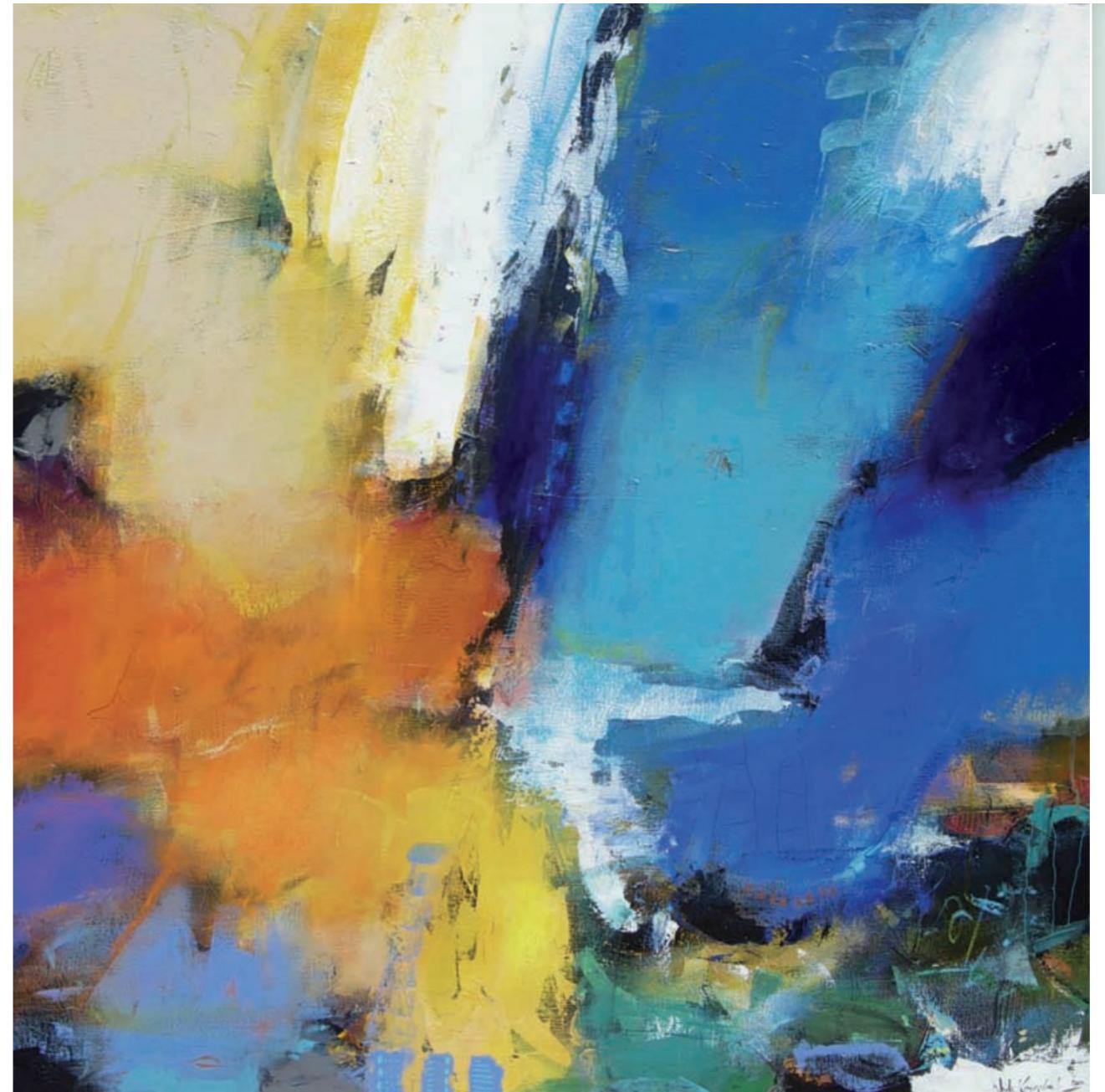
nk@niels-kongsbak.dk, www.niels-kongsbak.dk



Selvlært billedkunstner, som også arbejder med stentøj og glas.

Jeg arbejder hovedsagelig med akryl på lerred, men det bliver også til mange eksperimenter med oliepastel, tusch m.v.

Min arbejdsproces er meget intuitiv, og jeg tager i høj grad udgangspunkt i naturen, når jeg skal inspireres. Mine billeder er meget koloristiske, og jeg forsøger altid at få glæden ved livet frem. Det er vigtigt for mig.



Pia Laursen

Vesterstrand 26, Sjelborg, 6710 Esbjerg V.
Telefon 75 46 03 33 (mobil 41 11 22 38).
E-mail: Bondrup@Post.Tele.dk



Pia Corinna Laursen.
Har været med i Blå Døre siden kunstnergruppens etablering.

Har igennem en snes år haft sit atelier i Sjelborg, hvor der ud over Blå Døre er fremvisninger året rundt.

Kunstneren udstiller desuden i mange sammenhænge og er repræsenteret i en lang række kunstsamlinger hos foreninger, virksomheder institutioner og fonde.



Torben Rasmussen

Fynsgade 39, 6700 Esbjerg
Telefon 75 45 22 71
www.torbenrasmussen.net



Torben Rasmussen er født i 1956. Han har altid været optaget af billedkunsten men kom først selv i gang med at male for en halv snes år siden. »Jeg ved ikke hvad der sker, men jeg kan bare ikke slippe maleri et og skal helst have min daglige dosis. Mine billeder er vel nærmest abstrakt figurative, men er alene styret af min intuition og legen med farverne. Ofte føles det som om der udspiller sig en »kamp« mellem mig og lærredet uden at jeg har nogen fornemmelse af hvor jeg er på vej hen. Det kan være dybt frustrerende, men ofte ligger forløsningen og tilfredsstillelsen lige på den anden side og det er vel i bund og grund det der fascinerer og motiverer mig.«



Leif Præstiin

Sprogøvej 77, 6710 Esbjerg V.
Telefon 75 15 01 63
præstiin@forum.dk



Leif Præstiin har siden 1971 delttaget i mange gruppeudstillinger, både i gallerier, kunstforeninger og kulturhuse. Han har også haft mange udstillinger på arbejdspladser, erhvervsskoler, universiteter samt i private og offentlige institutioner. Han har også virket som konsulent og instruktør i forbindelse med emnearbejder med kunst som tema.

Det er efterhånden blevet til mere end 300 udstillinger, hvoraf over halvdelen har været separatudstillinger. Leif har udstillet i flere europæiske lande heriblandt Danmark, Tyskland og Belgien.



Flemming Rendbo

Sædding Strandvej 145 B, 6710 Esbjerg V
Telefon 75 15 64 36
Flaming-Rainbow@esenet.dk, www.flaming-rainbow.dk



Flaming Rainbow, som han efter eget udsagn kaldes i USA, er tidligere seminarielektor - nu konsulent og billedkunstner med hang til Pop Art.

Materialerne er som regel akryl på lærred, men kan også være drivtømmer eller genbrug, der bearbejdes og bemales. Inspirationen melder sig gennem alle de påvirkninger, de moderne massemedier forsyner os med. Billederne har hyppigt en collage-agtig opbygning og motiverne er ofte centreret omkring ikoner fra musikkens og filmens verden. Oveni de billedmæssige elementer er værkerne ofte forsynet med typografiske elementer og tekster, der gør brug af en finurlig humor.



Kirsten Søndergaard

Sdr. Fovfeldvej 11, 6710 Esbjerg V.

Telefon 75 15 61 01

www.kirstensoendergaard.dk - krs@esenet.dk

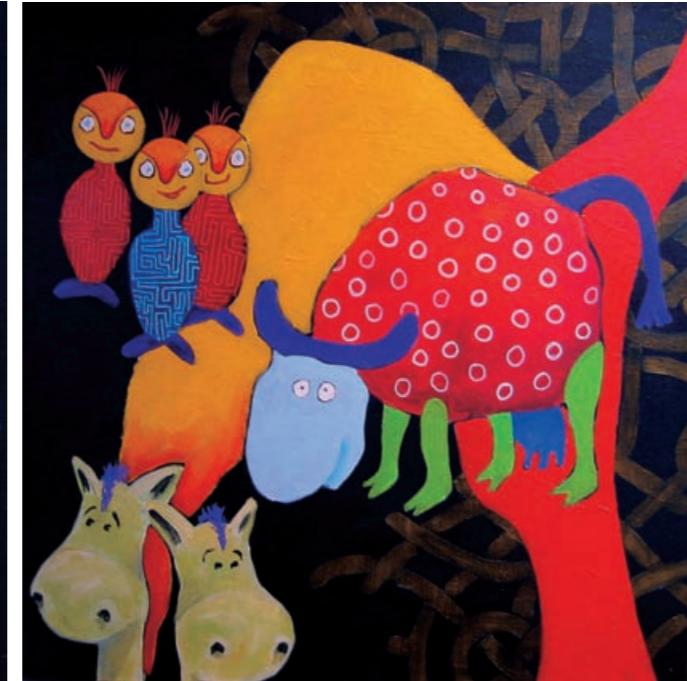


Selvom farverne er blevet stærkere med årene, er det stadig de varme farver hun arbejder med.

Idéerne dukker op og omsættes i fabulerende historier med humoristiske undertoner, hvor væsener, fugle og andet kram ofte indgår.

Uddannet billedkunstlærer. Har mange års erfaring bag sig som billedkunstner og underviser.

Har udstillet på gallerier, kunstforeninger, private og offentlige virksomheder. Har lavet flere bestillingsopgaver og er tilknyttet et par gallerier.

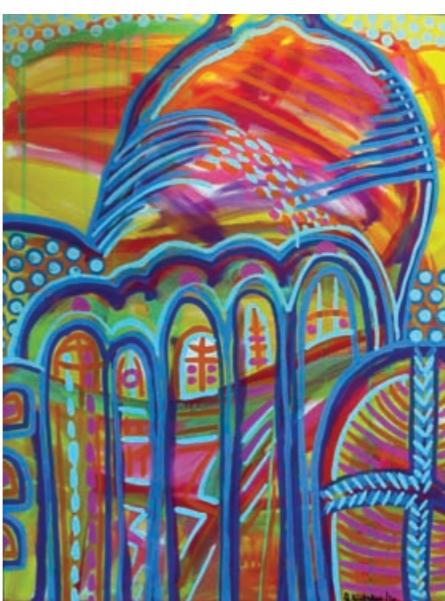


Lene Hassig Vilslev og Johny Wilslew

Blichers Allé 18, 6700 Esbjerg Tlf. 75 18 12 09

e-mail: mail@lenevilslev.dk johny@wilslew.dk

Web: www.lenevilslev.dk www.wilslew.dk



Lene Hassig Vilslev arbejder med maleri, foto, tegning, scenografi, kulturprojekter samt installationer. Udstillet på museer og gallerier siden 2005.

Arrangeret aktiviteter i adskillige kultur-projekter siden 1996, herunder Dragen Hekla, Esbjerg Museum, scenografi "Torvet Esbjergs hjerte" musical "Til Verdens Ende" Set director ved Ungdoms OL, Street performance Images of Africa.

Johny Wilslew arbejder med collage, maleri, tegning samt udsmykning. Udført mange offentlige udsmyknninger, samt udstillet på censurerede udstillinger, gallerier og museer.

Lars Waldemar

Kirkevangen 6, Bryndum, 6715 Esbjerg N

Telefon 75 16 72 52, mobil 40 25 52 28

www.larswalemar.dk



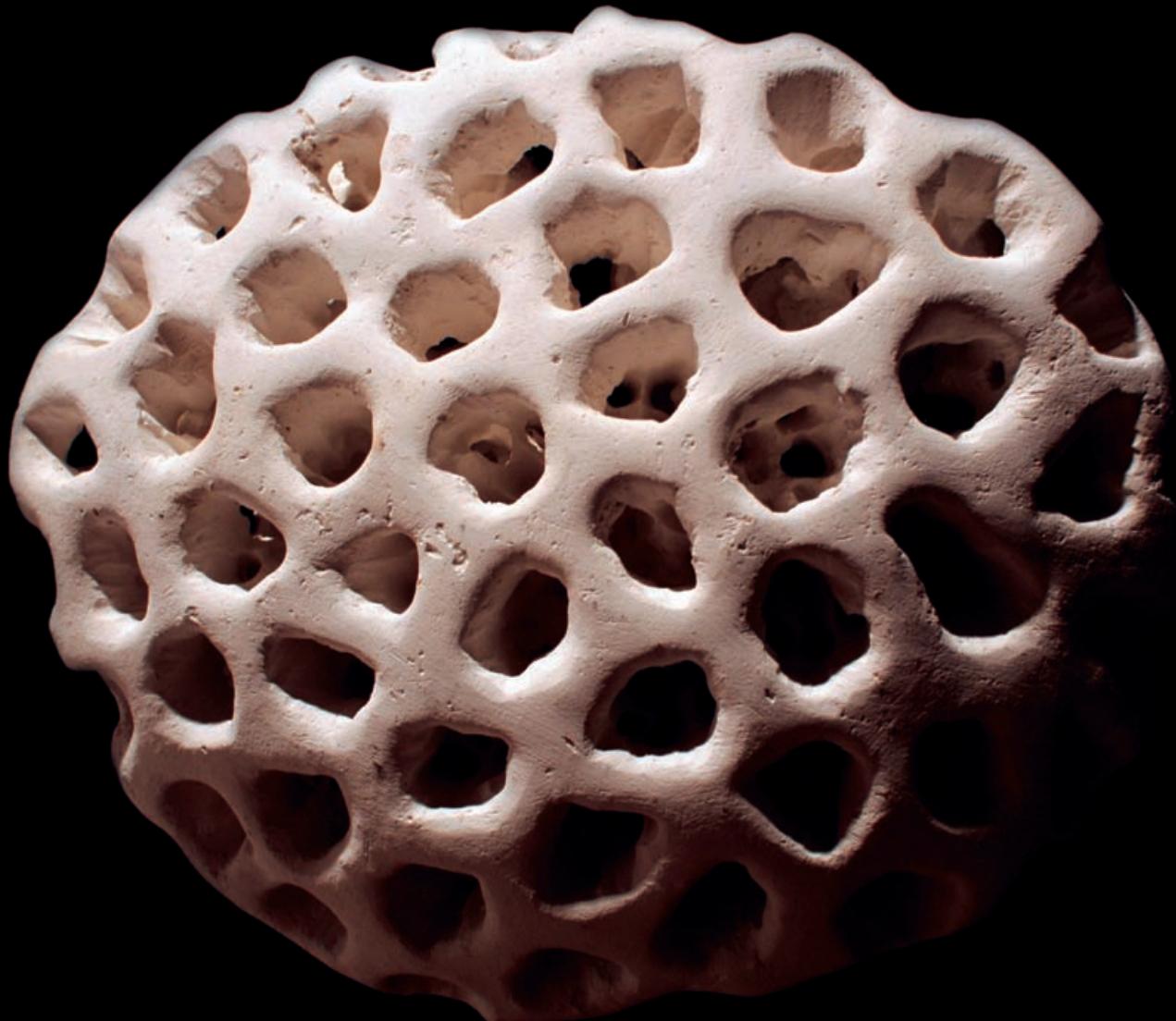
Lars Waldemar er en billedhugger der har troen på at naturen stadig rummer en uanet kilde til kunstnerisk inspiration.

Ud fra observationer af livets utrolige mangfoldighed skaber han sine skulpturer i kalk, bronze, støbejern, fiber-cement m.m. Skulpturer der med deres strukturer og mønstre nærmest virker som abstrakte synteser mellem kunst og natur.

Lars Waldemar arbejder også med blandt andet grafik og blandformer. Han har udstillet

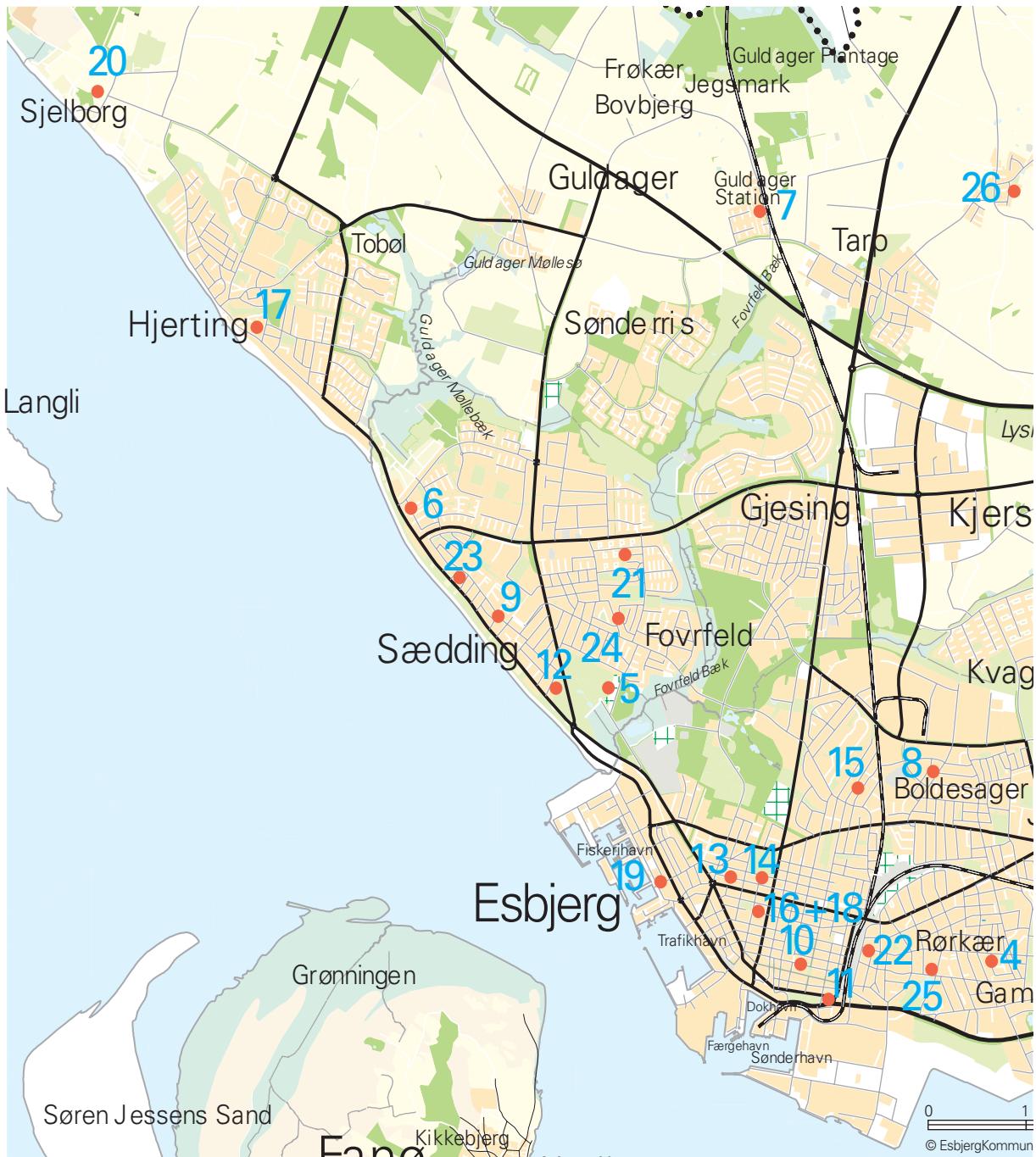
på en række censurerede udstillinger samt i galerier, kunstforeninger, museer m.m. i ind- og udland.

Er medlem af Dansk Billedhuggersamfund, Billedkunsternes Forbund samt International Sculpture Network.



Numrene henviser også til sidetal.

- 4: Lars Henning Andersen
- 5: Ella Biltoft
- 6: Connie Borgen
- 7: Erik Brøndberg
- 8: Rich. Detlefsen
- 9: Jette Dümke
- 10: Bo Grønkjær
- 11: Lilli Ann Gundestrup
- 12: Atelier HAV
- 13: Astrid Hygum
- 14: Gustaw Iwinski
- 15: Erling Jakobsen
- 16: Svend Aage Aarsland
- 17: Jytte Jespersen
- 18: Birgit Juhl
- 19: Niels Kongsbak
- 20: Pia Laursen
- 21: Leif Præstiin
- 22: Torben Rasmussen
- 23: Flemming Rendbo
- 24: Kirsten Søndergaard
- 25: Lene Hassig Vilslev og Johny Wilslew
- 26: Lars Waldemar





2010

LØRDAG DEN 25. SEPTEMBER OG SØNDAG DEN 26. SEPTEMBER 2010
BEGGE DAGE KL. 11.00 - 17.00
www.kunstiesbjerg.dk